

## Когда и где зародились шахматы?

Хотя точных сведений на этот счет нет и имя изобретателя неизвестно, тем не менее можно считать, что шахматы появились в Индии примерно полторы тысячи лет назад. Они носили тогда название "чатуранга".

Название ("чатуранга"- четырехсоставный) связано с тем, что наименования фигур в чатуранге соответствовали четырём родам войска в Древней Индии, которое составляли слоны, конница, боевые колесницы, пехота. Позднее, вероятно уже за пределами Индии, в странах, входивших в состав арабского халифата, чатуранга превратилась в "шатрандж". Правила шатранджа значительно отличались от принятых в современных шахматах. Ферзь ходил лишь по диагонали всего на одно поле. Слон передвигался по диагонали через одно поле, при этом он мог перескакивать через слою или неприятельскую фигуру. Пешка даже с начальной позиции продвигалась лишь на одно поле. Рокировки не было. По современным правилам ходили только король, ладья и конь. Игра была крайне медлительна. Несколько облегчало дело создание специальных дебютных позиций - "табий", с которых обычно начинали игру.

В VIII-IX вв. через арабов шахматная игра проникла в Европу.

Одновременно - а может быть и ранее - появились шахматы в Древней Руси, имевшей торговые связи с Индией и Средней Азией. Раскопки советских археологов показали, что шахматы были известны в Киевской Руси и Новгороде уже в X-XII вв.

О том же свидетельствуют русские былины. В шахматы играли легендарные русские богатыри Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Торговый гость Садко берет с собой на дно озера Ильмень драгоценную шахматную доску с золотыми фигурами. Широко распространены были шахматы в Древней Грузии. В поэме "Витязь в тигровой шкуре"(XII в) Шота Руставели упоминает о шахматах.

Новый расцвет переживают шахматы в XIII-XVI вв. благодаря введению современных правил, в результате чего игра стала живой и динамичной.

Появляются первые шахматные книги: трактат испанца Лусены (1497) и Дамиано (Рим, 1512). Особенное впечатление на шахматистов того времени производит книга испанца Рюи Лопеса "Об изобретательности в шахматах"(1561).

Большую известность в XVI в получили итальянцы Джованни Леонардо и Паоло Бои, а в XVII в.- их соотечественник Джоакино Греко по прозвищу "Калабриец". Рукопись Греко, изданная впервые уже после его смерти в 1656г. в английском переводе, приобрела большую популярность и была переведена на несколько языков.

Лучшим шахматистом XVIII в. был француз Франсуа Андре Филидор. Интересно, что он был также отличным композитором. Книга Филидора "Анализ шахматной игры"(1749) выдержала ряд изданий и была переведена на многие языки. Его именем было названо начало - "Защита Филидора".

Начиная с XIXв. организуются международные соревнования по шахматам. Серия матчей между французом Луи Шарлем Маэ де Лабурдоннэ и сильнейшим английским шахматистом Александром Мак-Доннелем вызвала всеобщий интерес.