

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Департамента
образования и науки
Тюменской области
А.В. Райдер
« 17 » 2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

об областном марафоне - фестивале песен
«Самая поющая школа»

Тюмень
2017 г.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной марафон - фестиваль «Самая поющая школа» проводится в рамках реализации проекта «Стратегия успеха» государственной программы «Основные направления развития образования и науки Тюменской области» и посвящен Году экологии.

Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание репертуара, требования к участникам.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- освоение обучающимися высокохудожественного репертуара гражданской, героико-патриотической тематики;
- массовое привлечение детей к хоровому пению;
- выявление и поддержка творчески одаренных детей;
- формирование моральных и нравственных качеств, в т.ч. чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки;
- обмен культурным и образовательным опытом.

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

Департамент образования и науки Тюменской области совместно с Департаментом культуры Тюменской области.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Февраль - май 2017 года.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Общеобразовательные организации муниципальных образований Тюменской области.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль предусматривает проведение ряда этапов:

I этап (февраль 2017) в образовательной организации среди хоров - ученических коллективов;

II этап (март 2017) в муниципальном образовании среди хоров - победителей образовательных организаций;

III этап (апрель 2017) на областном уровне среди победителей муниципальных этапов.

Программа первого этапа фестиваля предусматривает:

- формирование хоровых коллективов, (в хоре должны участвовать не менее 20 обучающихся, в условиях малокомплектных школ допускается объединение нескольких классных коллективов);
- формирование и освоение репертуара;
- формирование электронной базы фонограмм музыкального сопровождения (аккомпанеента) (допускается использование фонограмм «минус»);
- формирование копилки видеозаписей выступлений школьного хора.

Программа второго этапа фестиваля предусматривает:

- создание муниципальных конкурсных комиссий из числа независимых представителей образования и культуры;
- проведение муниципального фестиваля → марафона среди победителей школьных этапов;
- направление в срок до 15.04.2017 в Департамент образования и науки Тюменской области:
 - протокола решения конкурсной комиссии;
 - заявки на участие в областном этапе 1 лучшего хорового коллектива в каждой номинации (приложение).

На муниципальных этапах в качестве жюри предполагается присутствие представителей департаментов образования и науки, культуры.

Программа третьего этапа фестиваля предусматривает:

- создание областной конкурсной комиссии из числа независимых экспертов - представителей Департамента образования и науки Тюменской области, Департамента культуры Тюменской области и т.д.;
- организация просмотра направленных муниципальными органами управления образованием видеозаписей выступлений хоровых коллективов, направление приглашений для участия в областном этапе.

Финал областного марафона - фестиваля проводится в мае 2017 года. Хоровым коллективам, получившим от конкурсной комиссии приглашения для участия в финале фестиваля, необходимо исполнить 2 произведения с учетом рекомендаций конкурсной комиссии. Наличие сценического костюма для участников областного этапа обязательно.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫБОРУ ВОКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Участники исполняют вокальные произведения о Родине, родном крае, природе и т. п., тематически связанные с Годом экологии.

Песни должны быть разнообразными по характеру, содержанию, соответствовать возрасту и пониманию детей, а также возможностям данного исполнительского коллектива.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Подведение итогов фестиваля осуществляется конкурсной комиссией в соответствии с критериями оценки выступлений хоровых коллективов. Учреждены дипломы лауреатов 1,2,3 степеней. Конкурсная комиссия оставляет за собой право присуждать специальные дипломы, делить или (в отдельных случаях) не присуждать призовые места, а также вносить другие изменения в настоящее положение.

СОСТАВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ

| № п/п | Ф.И.О. | Должность | Контактный телефон |
|-------|--------------------------------|---|--------------------|
| 1. | Конончук Ирина Петровна | заместитель директора Департамента образования и науки Тюменской области, председатель комиссии | 56-93-46 |
| 2. | Охременко Наталия Владимировна | начальник отдела межведомственного взаимодействия в социально-воспитательной сфере Департамента образования и науки Тюменской области, заместитель председателя | 56-93-14 |
| 3. | Бибеева Ирина Николаевна | Заслуженная артистка Российской Федерации, председатель Тюменского отделения Всероссийского хорового общества, профессор кафедры хорового дирижирования | 46-14-88 |
| 4. | Петрова Валентина Викторовна | Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заведующий кафедрой хорового дирижирования, профессор | 46-14-88 |
| 5. | Прокофьева Ирина Владимировна | кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории музыки и музыкального образования | 46-14-88 |
| 6. | Хирева Татьяна Евгеньевна | Отличник народного просвещения Российской Федерации, преподаватель отделения музыкального и художественного образования Тюменского педколледжа | 41-11-94 |
| 7. | Путинцева Татьяна Яковлевна | ветеран педагогического труда, Заслуженный учитель, Заслуженный работник образования Тюменской области | 50-78-67 |

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

| № п/п | Критерии | Баллы |
|----------|---|-------------|
| 1 | Общая сценическая культура | 1- 5 баллов |
| 2 | Творческий подход, элементы театрализации в представлении песни | 1- 5 баллов |
| 3 | Полнота охвата и сплоченность классного коллектива | 1- 5 баллов |
| | Максимальное количество баллов | 15 баллов |

Приложение

Заявка на участие
в областном этапе марафона-фестиваля «Самая поющая школа»

(наименование органа управления образованием)

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Наименование образовательной организации | |
| 2. | Наименование хорового коллектива | |
| 3. | ФИО руководителя хора, должность, контактный телефон | |
| 4. | Состав и количество участников: | |
| 5. | Репертуар: - наименование исполняемых музыкальных произведений; - авторы слов и музыки | |
| 6. | Наличие и техническая характеристика фонограмм | |
| 7. | Наличие сценических костюмов | |
| 8. | Ссылка на интернет страницу, где размещены видеозаписи выступления | |