



УТВЕРЖДАЮ
Председатель ТОО ВДПО
В.В.Мордвинов

20.10

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ

ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА АВТОРСКОГО ТВОРЧЕСТВА « ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ »

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в Тюменской области регионального этапа Всероссийского конкурса авторского творчества « Человек доброй воли» в (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров. Вышеназванное положение разработано на основе Положения о Всероссийском конкурсе авторского творчества «Человек доброй воли» .

Организатором Конкурса является Тюменское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество».

Конкурс несет в себе большой потенциал как средство выражения личности, как нельзя лучше помогает проявить индивидуальность творческого человека, независимо от того, где и кем он работает, или где учится.

Авторское творчество, как творчество индивидуальное, способствует формированию гармоничной и всесторонне развитой личности, дает возможность проявлять свою активную жизненную позицию.

Конкурс способствует популяризации деятельности добровольцев в обеспечении пожарной безопасности в Тюменской области и Российской Федерации.

Информация о Конкурсе является открытой и размещается на сайте www.tmn.vdpo.ru (о Всероссийском этапе Конкурса- <http://www.vdpo.ru/>)

Цели конкурса:

- пропаганда пожарного добровольчества, создание положительного образа пожарных-добровольцев;
- формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;

- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды и профилактика правонарушений в области пожарной безопасности;
- пропаганда культуры безопасности жизнедеятельности среди различных социальных групп населения;
- публичное признание деятельности высококвалифицированных работников ВДПО, пропаганда их самоотверженного труда и распространение передового опыта.

Задачи конкурса:

- создание условий для творческой самореализации детей и взрослых, развитие их авторского творческого потенциала, активной жизненной позиции;
- изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров,
- обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях; привлечение внимания детей и взрослых к проблемам правонарушений в области пожарной безопасности;
- содействие социальной адаптации и самоопределению подростков, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
- стимулирование деятельности средств массовой информации, информационных агентств и журналистов, активно освещающих деятельность пожарного добровольчества.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками Конкурса являются обучающиеся и воспитанники общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, детских домов, школ-интернатов, учреждений начального профессионального образования, специальных учебных учреждений независимо от их принадлежности и организационно-правовой формы, студенты, творческие работники, профессионалы и любители, представители разных профессий, поклонники авторского творчества.

Участники Конкурса подразделяются на три возрастные группы:

- 11-14 лет;
- 15-18 лет;
- старше 18 лет

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проходит в 1 этап:
региональный – до 20 сентября 2015 года

Работы победителей регионального этапа направляются на Всероссийский конкурс.

Конкурс проходит по 3 направлениям:

- **литературное творчество**
- **музыкальное творчество**
- **журналистское творчество**

Номинации Конкурса:

Направление «**Литературное творчество**»:

- **Рассказ** - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования;
- **Басня** - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;
- **Сказка** - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);
- **Стихотворение** - написанное стихами литературное произведение небольшого объема;
- **Пьеса** - драматическое произведение для театрального представления, состоит из диалогов и монологов действующих лиц, авторских ремарок, делится на сцены и акты.

Направление «**Музыкальное творчество**»:

- «**Гимн ВДПО**» - торжественная песня, посвященная Обществу, прославляющая деятельность пожарных-добровольцев, всех работников всероссийского добровольного пожарного общества;
- «**Гимн Движения юных пожарных**» - торжественная песня, посвященная деятельности дружин юных пожарных и прославляющая все Движение;
- «**Новая эстрадная песня**» - новая песня с оригинальным текстом и музыкой для исполнения на эстраде;
- «**Новая бардовская песня**» - новая песня с оригинальным текстом и музыкой для исполнения под гитару;
- «**Старая песня с новым содержанием**» - стихи собственного сочинения, положенные на мелодию известной песни.

Направление «**журналистское творчество**»:

- **Заметка** - жанр журналистики, оперативно сообщающий общественно значимые, заслуживающие внимания факты. Характеризуется, прежде всего, новизной и краткостью.
- **Интервью** - жанр журналистики, при котором есть две стороны - корреспондент (интервьюер) и герой публикации (интервьюируемый). Интервьюер должен точно строить последовательность диалога для максимального раскрытия темы.
- **Репортаж** - жанр журналистики, оперативно сообщающий о каком-либо событии, очевидцем или участником которого является корреспондент.

- **Очерк** - жанр журналистики, рассказывающий о действительном событии, человеке или явлении. Очерк характеризуется достоверностью и адресностью фактов.
- **Статья** - жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления. Присутствует глубокий анализ фактов и явлений, четкая социальная направленность.

Специальная номинация:

- проба пера;

- В ходе конкурса организаторы конкурса вправе учреждать дополнительные номинации.

Тематика работ, представляемых на Конкурс:

1. Работа, учеба и быт пожарных-добровольцев, работников ВДПО, дружин юных пожарных; спортсменов, занимающихся пожарно-прикладным спортом;
2. Героические действия пожарных-добровольцев в условиях пожаров и чрезвычайных ситуациях, оказание помощи пожарным и спасателям;
3. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;
4. Предупреждение пожаров и шалости детей с огнем;
5. Профессиональная ориентация подростка, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя;
6. Реклама и юмор в пожарном и спасательном деле.

Конкурсные работы на региональный этап предоставляются в Тюменское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» с 10 января по 20 сентября 2015 года по электронной почте e-mail: vdpo_tyumen@mail.ru

или по адресу 625017, г. Тюмень, ул. Бакинских комиссаров, 8, контактный телефон (345-2) 43-02-72 (контактное лицо - Мирюгина Людмила Петровна)

Работы, присланные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются.

Для участия в региональном этапе конкурса в Оргкомитет необходимо предоставить:

1. заявку (по прилагаемой форме);
2. фотографию автора в формате JPEG разрешением не менее 800 dpi;
3. конкурсную работу: для участников направления «литературное творчество» - авторское произведение в печатном или электронном видах, для участников направления «журналистское творчество» - авторское произведение в печатном или электронном видах и ксерокопию газеты (журнала); для участников направления «музыкальное творчество» - авторское произведение в печатном или электронном видах и фонограмму.

Во всероссийском этапе Конкурса участвуют победители регионального этапа

Требования к конкурсным работам:

По направлению «Литературное творчество»:

Работа должна быть напечатана на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объем работы составляет: рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста, стихотворение, басня – не более 2 страниц печатного текста, пьеса - не более 25 страниц печатного текста.

По направлению «Музыкальное творчество»:

На Конкурс принимаются фонограммы только в виде звуковых электронных файлов в формате MP3. К фонограммам необходимо приложить тексты песен.

Фонограмма предоставляется в полной версии (не демо!). Фонограмма может быть записана любым доступным участнику способом. Для участия в конкурсе принимаются фонограммы с исполнением музыкального произведения самим участником, или любым другим исполнителем. При желании автора представление работы может быть дополнено видео материалом.

По направлению «Журналистское творчество»:

На Конкурс принимаются ксерокопия газеты с материалом, названием газеты, датой выхода и электронный вариант материала (в формате MS Office или Open Office); Если конкурсная работа не была напечатана в средствах массовой информации, конкурсант принимает участие в номинации «Проба пера».

4. УСЛОВИЯ ПРИЕМА МАТЕРИАЛОВ НА КОНКУРС

1. К участию в Конкурсе принимаются работы, созданные авторами в период с 1 января 2014 года по 20 сентября 2015 года.
2. К участию в Конкурсе могут приниматься материалы, еще не опубликованные в печатных изданиях («журналистское творчество»), которые будут оцениваться в специальной номинации «Проба пера».
3. Заявка на участие в Конкурсе заполняется по прилагаемой форме и высылается одновременно с материалами в адрес Оргкомитета.
4. На Конкурс принимаются конкурсные работы по объявленной тематике. От одного автора принимаются не более двух работ. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.
5. Авторские права на каждый предоставляемый материал должны принадлежать участнику Конкурса. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение прав третьих лиц.
6. Авторы работ предоставляют организаторам Конкурса право на некоммерческое использование любых конкурсных работ без предварительного уведомления авторов и выплаты им какого-либо вознаграждения. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями конкурса. Работы не рецензируются и не возвращаются.
7. Материалы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом не рассматриваются.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

- Соответствие заявленной темы;
- актуальность и значимость темы, связанной с проблематикой Конкурса;
- новизна и оригинальность подачи материала;
- аргументированность изложения и глубина раскрытия темы;
- выразительность, точность и доступность языка изложения;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус;
- соответствие работы возрасту участника.

6. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

Общее руководство подготовкой и проведением регионального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри регионального этапа Конкурса;
- принимает конкурсные материалы для участия в региональном этапе Конкурса;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации, ведомственных изданиях ВДПО и в сети Интернет.

Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на региональный этап в соответствии с критериями;
- по среднему баллу в каждой из номинаций определяет кандидатуры победителя и призеров (2-е и 3-е место) Конкурса.
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест в любой номинации; специальные дипломы, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право не присуждать призовые места при отсутствии работ, заслуживающих поощрения;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат;
- протоколы жюри хранятся в Оргкомитете Конкурса.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги регионального этапа Конкурса подводятся согласно утвержденному Положению регионального уровня. Подведение итогов осуществляется жюри регионального Конкурса.

В региональном этапе устанавливается три призовых места в каждой номинации и категории. Победитель и призеры (1,2,3 места) награждаются грамотами и ценными подарками.

Награждение осуществляется региональным оргкомитетом Конкурса.

Награждение производится в торжественной обстановке, результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование обеспечивается за счет средств Тюменского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное

общество» и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

ЗАЯВКА
на участие в Первом Всероссийском конкурсе авторского творчества
«Человек доброй воли»*
(регион - Тюменская область)

Направление: _____

Номинация: _____

Название работы: _____

Анкета участника Конкурса

1	ФИО(полностью)	
2	Число, месяц и год рождения	
3	Домашний адрес(с почтовым индексом)	
4	Контактный телефон	
5	Адрес электронной почты	
6	Место учебы(школа,класс) или работы (организация, должность)	
7	Опыт деятельности, как автора	

Председатель Тюменского отделения ВДПО _____ В.В.Мордвинов

** Образец заявки составлен с учетом того что работа может быть направлена на Всероссийский этап конкурса*

