

Министерство образования и науки Российской Федерации
Институт проблем информатики Российской Академии наук
Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании
Федеральный институт развития образования
Московский институт открытого образования
Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников
образования
Автономная некоммерческая организация
«Информационные технологии в образовании»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V Международного конкурса педагогического мастерства
по применению ИКТ в образовательном процессе
«Формула будущего – 2015»

Определяющая роль в формировании современной информационной культуры будущего высококлассного специалиста и информационного общества в целом принадлежит педагогам, поскольку именно в школе формируются основные навыки в сфере информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Конкурс педагогического мастерства по применению ИКТ в образовательном процессе (далее – Конкурс) призван способствовать повышению мотивации педагогов при использовании информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, направлен на активизацию обмена опытом, информацией, методическими разработками, выявление лучших образцов учительского творчества в области информатизации образования, повышение доступности таких разработок для учителей, педагогов и воспитателей, реализующих основные и дополнительные образовательные программы, в том числе для учащихся со специальными потребностями в образовании. Особое внимание в Конкурсе обращается на эффективность применения ИКТ в образовательном процессе и выявление оптимальных способов использования ИКТ.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Цель и задачи конкурса	2
2. Участники конкурса и условия участия	3
3. Организация конкурса	3
4. Номинации конкурса	4
5. Порядок размещения и требования к оформлению конкурсных работ	5
6. Порядок и сроки проведения конкурса	6
7. Порядок оценки конкурсных работ	8
I. Допуск работ	8
II. Оценка работ Экспертным советом Конкурса (отборочный этап).....	9
III. Оценка работ-финалистов Экспертным советом Конкурса (финал)	9
IV. Суперфинал	10
8. Критерии оценки конкурсных работ.....	11
9. Авторские права.....	12
10. Подведение итогов конкурса и документы об участии	13
11. Оплата участия в конкурсе	14
12. Координаты оргкомитета	15
Требования к содержанию и оформлению конкурсных документов	16

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Целью Конкурса является определение лучших педагогов, успешно применяющих ИКТ в своей профессиональной деятельности, и в целом активное привлечение педагогов к соревновательному процессу в целях повышения качества применения средств ИКТ в образовании.

Задачи Конкурса:

- выявление лучших образцов учительского творчества в применении информационно-коммуникационных технологий, включая разработку собственных и/или применение готовых электронных образовательных ресурсов (ЭОР);
- обеспечение доступности материалов победителей и лауреатов Конкурса для свободного просмотра педагогическими работниками учреждений дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;

- изучение эффективности применения ИКТ в образовательном процессе на основе опыта участников Конкурса.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В Конкурсе могут принять участие учителя, педагоги, воспитатели и методисты, занимающиеся сопровождением довузовского образования, независимо от гражданства и страны проживания.

Рабочий язык Конкурса – русский.

Участники должны представить работу, которая хотя бы один раз использовалась в реальном учебном процессе за последние два учебных года.

Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается. Каждый участник может представить не более одной работы (в том числе и в качестве соавтора) в одной номинации.

Не допускается участие в Конкурсе работ, ставших победителями и лауреатами конкурса «Формула будущего – 2014». При этом авторы таких работ могут участвовать в конкурсе с другой работой либо с работой-победителем предыдущего конкурса, если в неё внесены существенные изменения и дополнения.

Участие в Конкурсе платное. При этом организаторы Конкурса не ставят своей целью получение коммерческой выгоды: взносы, полученные от участников, направляются на покрытие организационных расходов. Условия оплаты приведены в Разделе 11 настоящего Положения. Все участники, чьи работы были допущены к участию в Конкурсе, получают документ, подтверждающий участие в Конкурсе, в соответствии с Разделом 10 настоящего Положения.

Каждый участник может до 30 сентября 2015 года заказать развёрнутую рецензию на свою работу.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

Проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого публикуется на сайте Конкурса.

Оценка работ, представленных на Конкурс, осуществляется Экспертным советом Конкурса, состав которого публикуется на сайте Конкурса. Членами Экспертного совета являются федеральные эксперты – высококвалифицированные работники образования, научные сотрудники, методисты, представители профессионального педагогического сообщества.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по следующим номинациям.

Дошкольное образование

1. Занятие в дошкольном образовании.

Начальное общее образование

2. Урок (внеурочное учебное занятие) или серия уроков в начальном общем образовании.

Основное и среднее (полное) общее образование

3. Урок (внеурочное учебное занятие) или серия уроков по предметной области «Филология».
4. Урок (внеурочное учебное занятие) или серия уроков по предметной области «Математика и информатика».
5. Урок (внеурочное учебное занятие) или серия уроков по предметной области «Естественно-научные предметы».
6. Урок (внеурочное учебное занятие) или серия уроков по предметным областям «Общественно-научные предметы», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Искусство».
7. Урок (внеурочное учебное занятие) или серия уроков по предметным областям «Технология», «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Номинации, не относящиеся к определённым предметным областям и возрастным группам

8. Урок (внеурочное занятие) или серия уроков (занятий) с использованием ИКТ при обучении (воспитании) детей со специальными потребностями в образовании (дети с ограниченными возможностями здоровья и дети-инвалиды), вне зависимости от возраста.
9. Внеурочное мероприятие (занятие) культурологической, туристско-краеведческой, художественно-эстетической, спортивно-технической, социально-педагогической, военно-патриотической направленности с применением ИКТ.
10. Учебное или учебно-методическое пособие, практическое руководство, задачник, самоучитель или методическая разработка по учебному циклу с применением ИКТ или методическая разработка по обучению педагогов работе с ИКТ.

Участник Конкурса при подаче заявки указывает номинацию, которой соответствует его работа.

5. ПОРЯДОК РАЗМЕЩЕНИЯ И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Работы на Конкурс принимаются исключительно в электронном виде. Адрес официальной Интернет-площадки Конкурса – <http://fb.ito.edu.ru>.

Чтобы подать заявку на участие в Конкурсе (направить свою работу на рассмотрение), участник должен зарегистрироваться на сайте <http://fb.ito.edu.ru/page/register.html> или воспользоваться своей учётной записью с конкурсов, проводившихся в 2012 – 2014 гг. Затем следует выбрать раздел «Подать заявку на конкурс», прикрепить требуемые файлы, заполнить и отправить отобразившуюся форму. При подаче заявки участник может (но не обязан) заполнить также анкету, касающуюся особенностей использования им ИКТ в его профессиональной деятельности (полное и добросовестное заполнение анкеты снижает стоимость участия в Конкурсе). Возможна подготовка черновика заявки (непосредственно на сайте конкурса) с последующей его доработкой и подачей заявки (черновик доступен для просмотра только автору и не является заявкой). Приём работы к рассмотрению подтверждается письмом, отправляемым на электронный адрес автора, указанный при регистрации.

При регистрации участник должен указать свой реальный электронный адрес, т.к. дальнейшая связь с ним (сообщения Оргкомитета и Экспертного совета) будут осуществляться именно по этому адресу. Если участник указал адрес, правами на который он не обладает (в т.ч. адрес организации, в которой работает, или адрес другого лица), то Оргкомитет не несёт ответственности за неполучение участником направляемых ему писем. Также при регистрации необходимо указать свой реальный почтовый (домашний или рабочий) адрес для получения корреспонденции, в противном случае документы на бумажном носителе, подтверждающие участие в конкурсе, а также призы, причитающиеся за участие в конкурсе, Оргкомитетом не высылаются.

Обязательным для участия является документ «Описание работы», основная часть которого, в зависимости от номинации, содержит:

- | | |
|----------------------------|---|
| номинации
1 – 9 | конспект (план) урока (занятия, части урока, серии уроков или занятий), в котором <u>обязательно должны быть указаны</u> те моменты урока, в которые происходит обращение к используемым на уроке средствам ИКТ (в т.ч. к ЭОР); |
| номинация 10 | реферат (оглавление, краткое содержание, наиболее удачные, с точки зрения автора, части подаваемых материалов и т.п.). |

Для более наглядного представления работ желательно (но не обязательно) включить в комплект дополнительные материалы: дидактические программные продукты (ЭОР), разработанные к занятию (презентация, тесты, раздаточный материал и т.д.), ссылки на видеоматериалы с примерами проводимых занятий и уроков в соответствующих разделах публичных видеохостингов. Кроме того, допускается вместо ЭОР, требующих для работы специализированного программного обеспечения, присылать их презентации с копиями экранов и описанием применения.

Присылаемые материалы должны наиболее полно представлять сущность и специфику данной работы и позволять провести её оценку в соответствии с критериями, указанными в Разделе 8 настоящего Положения. При этом они не должны создавать затруднений в работе экспертов (видео большой продолжительности; учебное пособие в полном объёме вместо реферата и т.п.). Недопустимо приводить ссылки на сайты, требующие от экспертов регистрации либо ввода каких бы то ни было паролей (или на них должен быть предусмотрен гостевой вход).

Материалы, которые не могут быть присланы в виде файлов, могут быть размещены автором на сторонних ресурсах, ссылка на них должна быть приведена в описании работы. При этом автор должен самостоятельно позаботиться о том, чтобы ссылка оставалась действующей в течение всего срока проведения конкурса и далее в течение не менее полугода после его завершения (т.к. в случае победы на конкурсе работы победителей публикуются для свободного просмотра).

Материалы, направленные для участия в Конкурсе, не рецензируются, если это отдельно не оговорено и не оплачено участником.

Требования к содержанию и оформлению документов изложены в Приложении 1 к настоящему Положению.

6. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Основная часть конкурса проводится в два этапа:

- **первый этап (отборочный):** проведение экспертизы работ, выявление Экспертным советом финалистов Конкурса (данный этап может состоять из нескольких туров, результатом является отбор не более 6–8 работ в каждой из номинаций);
- **второй этап (финал):** выявление Экспертным советом победителей (не более одного в каждой номинации) и лауреатов (не более трёх в каждой из номинаций). Также в исключительных случаях Экспертный

совет вправе в какой-либо из номинаций не выбрать ни одной работы в победители.

- **третий этап, дополнительный (суперфинал)** – очное соревнование: победители в каждой из номинаций участвуют в очном соревновании, которое заключается в представлении своей работы на заседании конкурсного жюри (в рамках Международной научно-практической конференции «Информатизация образования: тенденции, перспективы, инновации»). По решению Оргкомитета возможно участие в данном этапе не только победителей, но и лауреатов (при этом участникам суперфинала оформляется вызов, направляемый в образовательную организацию – их основное место работы). Итогом является присуждение Гран-при одному из участников суперфинала по результатам совещания конкурсного жюри.

Порядок и сроки проведения работ:

до 01 марта 2015 года включительно (но не позднее 23:50 часов по московскому времени)	приём заявок на Конкурс
до 06 марта 2015 года	доработка заявок и повторная подача
до 10 марта 2015 года	допуск работ к участию в Конкурсе
до 15 апреля 2015 года	работа Экспертного совета: отборочный этап, финал, объявление лауреатов и победителей
27 апреля – 3 мая 2015 года	<ul style="list-style-type: none">• награждение лауреатов и победителей Конкурса;• суперфинал Конкурса (соревнование победителей) на Международной научно-практической конференции «Информатизация образования: тенденции, перспективы, инновации», присуждение Гран-при.
до 30 сентября 2015 года	<ul style="list-style-type: none">• рассылка документов об участии (дипломов участника конкурса);• заказ развёрнутых рецензий на свою работу (только для работ, допущенных к участию).

7. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

I. Допуск работ

Оргкомитет Конкурса рассматривает поданные работы и либо допускает их к последующей экспертной оценке, либо отклоняет (отправляет на доработку) по формальным признакам.

Работа возвращается автору на доработку или отклоняется в одном из следующих случаев:

1. Отсутствует документ «Описание работы» или же файл, озаглавленный «Описание работы», не содержит сведений, указанных в Приложении 1 к настоящему Положению.
2. Документ «Описание работы» представлен не на рабочем языке Конкурса, либо в этом документе (файле, озаглавленном «Описание работы») отсутствует указание моментов урока, в которые происходит обращение к ИКТ (для номинаций 1 – 9), см. Раздел 5 настоящего Положения.
3. Работа не соответствует заявленной номинации.
4. Комплект документов противоречив: составляющие его документы не соответствуют друг другу (например, конспект представлен по одной теме, а презентация – по другой; заявлена одна тема работы, а представлено описание другой темы и т.п.).
5. Приведена неполная информация о соавторах при наличии таковых (например, нет расшифровки инициалов, не указано место работы / учёбы соавторов, адреса сайтов образовательных организаций).
6. Основной автор не относится к категории лиц, имеющих право на участие в Конкурсе (см. Раздел 2 настоящего Положения).
7. Автор участвует более чем в одной заявке в одной номинации (в т.ч. в качестве соавтора).
8. Заявка не оплачена.

Конкурсанту, работа которого возвращается на доработку или отклоняется по формальным признакам, направляется соответствующее уведомление на электронный адрес, указанный при регистрации на Конкурс.

Конкурсант, работа которого возвращена на доработку как не соответствующая условиям Конкурса по формальным признакам, имеет возможность доработать и подать её снова на конкурс строго до 06 марта 2015 года включительно. Работы, доработанные и поданные повторно после указанной даты, считаются отклонёнными без повторного рассмотрения, и документ об участии в конкурсе автору не полагается. Конкурсант вправе

отказаться от доработки заявки, в этом случае дальнейшее участие в конкурсе невозможно, документ об участии в конкурсе автору также не полагается. Оргкомитет может воспользоваться правом не возвращать на доработку, а отклонить работы, не соответствующие требованиям Положения, в случае если они поданы на конкурс позднее 24 февраля.

Если доработка заключается в изменении номинации, в которой подаётся работа, то в конкурсной системе может произойти изменение уникального номера заявки, поэтому автор должен письменно (по электронной почте) уведомить Оргкомитет о смене номинации, указав при этом старый и новый номер заявки, чтобы избежать ситуации, при которой работа может быть не допущена к участию как неоплаченная. В случае неуведомления автором Оргкомитета о смене номинации Оргкомитет не несёт ответственности за возможный недопуск работы к участию.

II. Оценка работ Экспертным советом Конкурса (отборочный этап)

Оценка работ организуется по турнирному принципу:

- Оргкомитет формирует группы, состоящие из четырёх или пяти работ (иногда из трёх, в зависимости от общего количества работ в номинации), и распределяет группы работ между экспертами. Формирование групп осуществляется случайным образом;
- эксперт просматривает каждую из распределённых ему групп работ в закреплённой за ним номинации;
- в соответствии с критериями оценки (Раздел 8 настоящего Положения) эксперт выделяет одну работу, которая проходит в следующий тур.

В отдельных случаях эксперт вправе рекомендовать для прохождения в следующий тур более одной работы или же не рекомендовать ни одной работы. Распределение работ во втором и последующих турах по возможности производится так, чтобы эксперту не поступали на рассмотрение работы, отобранные им в предыдущих турах.

Отбор прекращается, когда в туре остаётся не более восьми работ на экспертизе (в каждой из номинаций), которые становятся работами-финалистами Конкурса.

III. Оценка работ-финалистов Экспертным советом Конкурса (финал)

В финале конкурса Экспертный совет оценивает работы финалистов и выбирает лауреатов (не более трёх, обычно – двух) и победителей (не более одного) в каждой из номинаций на основе коллегиального решения (каждая работа просматривается не менее чем тремя экспертами и выбирается лучшая

с учётом мнения всех трёх экспертов). Председатель Экспертного совета в спорных случаях имеет право решающего голоса.

Завершение финального этапа является окончанием Конкурса в целом, списки победителей и лауреатов публикуются на сайте конкурса.

IV. Суперфинал

Данный этап является дополнительным и проводится на добровольной основе между победителями Конкурса. По решению Оргкомитета допустим вариант, при котором в очном соревновании участвуют не только победители, но и лауреаты Конкурса, при этом последние участвуют также на добровольной основе и в контексте суперфинала приравниваются к победителям.

По завершении финального этапа Конкурса Оргкомитет информирует победителей (лауреатов) в каждой из номинаций о возможности принять участие в очном туре – суперфинале, – который проводится в рамках Международной научно-практической конференции «Информатизация образования: тенденции, перспективы, инновации». Участникам суперфинала оформляется вызов, направляемый в образовательную организацию – их основное место работы.

Конкурсное жюри, осуществляющее выбор главного победителя, состоит из 3 – 5 членов Экспертного совета конкурса. Допускается (в случае исключительных обстоятельств) участие члена конкурсного жюри в финальном этапе при помощи средств телекоммуникации (трансляция заседания по сети Интернет, сообщение своего мнения письменно по системам связи типа Skype, электронная почта и т.п.).

Этап представляет собой заслушивание докладов, описывающих конкурсную работу, её применение в образовательном процессе и соответствующие выводы. Конкурсанты-победители (лауреаты) поочерёдно представляют свои работы членам конкурсного жюри, на доклад каждого участника с презентацией и вопросы членов жюри отводится не более 40 минут. Конкурсант должен представить свою работу и рассказать об эффективности (или неэффективности, если это следует из его практического опыта) применения данного способа проведения урока (внеурочного занятия) в частности и ИКТ в своей педагогической практике в целом, проанализировать, что изменилось (или не изменилось) в результате применения выбранного им способа организации обучения с использованием средств ИКТ. Отсутствие эффективности, проанализированное и аргументированно изложенное участником, также является практическим опытом и засчитывается как результат.

По желанию участника суперфинала (и только при наличии организационных возможностей) он может не делать доклад, а провести открытый урок в школе (что приравнивается к докладу). На уроке присутствуют члены конкурсного жюри, возможно ведение видеосъёмки.

По завершении прослушивания конкурсное жюри совещается и выбирает победителя, которому присуждается Гран-при. По решению жюри возможен также выбор Гран-лауреатов (2 и 3 место). При этом возможен вариант, когда Гран-при будет присуждён не победителю в какой-либо из номинаций, а лауреату.

Объявление победителя и церемония награждения происходит на конференции «Информатизация образования: тенденции, перспективы, инновации».

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

В ходе как отборочного тура, так и финального этапа оценка присланных на Конкурс работ проводится методом сравнительного анализа по следующим критериям:

- учебно-методическое обоснование использования ИКТ в образовательном процессе, в том числе:
 - грамотное, ясное и чёткое определение целей и задач;
 - педагогическая целесообразность;
 - полнота смыслового содержания в рамках решаемой образовательной задачи и его ценность для образовательного процесса;
 - соответствие работы заявленной номинации;
- дидактические особенности использования ИКТ в образовательном процессе, в том числе:
 - учёт возрастных и психологических особенностей учащихся, уровня их владения компьютером;
 - обоснованность объёма и структуры использования педагогических и информационных технологий для достижения поставленных образовательных целей;
 - ориентация на исследовательскую работу школьников;
 - вариативность: наличие описаний, позволяющих использовать ИКТ в разных формах взаимодействия с учащимися (индивидуальная, парная, групповая и т.п.);
 - учёт межпредметных связей;
- соответствие использования ИКТ требованиям безопасности для здоровья учащихся (воспитанников);

- соответствие современному уровню дизайна и эргономики (в случае разработки собственного ЭОР);
- соблюдение требований законодательства об авторских правах;
- результативность использования ИКТ в образовательном процессе (например, в терминах степени достижения поставленной цели, ускорения или повышения качества учебного процесса), в том числе:
 - изменение характера взаимодействия учителя и ученика (в том числе ориентация на индивидуализацию пути освоения материала);
 - формирование у учащегося способностей к поиску, оценке, отбору и организации информации.

При проведении экспертизы эксперт может учитывать наличие добровольно заполненной анкеты, характеризующей степень использования ИКТ конкурсантом. Наличие анкеты не влияет прямо на результат участия в конкурсе, однако может повысить шансы участника на успех, поскольку свидетельствует о его глубоком и вдумчивом подходе не только к подготовке данной работы, но и к использованию ИКТ в целом. При этом эксперт не вправе оценивать содержание анкеты, в том числе и отдельные ответы на вопросы анкеты.

9. АВТОРСКИЕ ПРАВА

Участник Конкурса передаёт учредителям и организаторам Конкурса неисключительное право на доведение своей работы до всеобщего сведения любым возможным способом.

Размещение заявки на Интернет-площадке Конкурса должен производить непосредственно автор. Иное допускается в исключительных случаях при наличии письменных подтверждений от настоящего автора работы.

В случае использования сторонних ресурсов в соответствии со ст.1274 Гражданского кодекса Российской Федерации необходимо ссылаться на источник.

Размещая материалы, автор гарантирует, что:

- работа выполнена лично им или он является соавтором (научным руководителем);
- по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих подаче материалов на Конкурс;
- все цитирования, приведённые в работе, имеют ссылки на источники;

- иллюстрации, фото-, видео- и графические материалы содержат указание первоисточника;
- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;
- фотографии и авторские материалы несовершеннолетних размещены с согласия их родителей.

Все имущественные и неимущественные права при публикации работы Оргкомитетом Конкурса остаются за автором.

В случае зафиксированных грубых нарушений авторского права (присвоения авторства на чужие работы или их существенные фрагменты) материалы снимаются с рассмотрения без права исправления и без возврата участнику суммы, уплаченной им за участие в Конкурсе.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И ДОКУМЕНТЫ ОБ УЧАСТИИ

Участники Конкурса, работы которых были допущены Оргкомитетом к участию в Конкурсе, получают **Грамоту участника** конкурса (за исключением авторов работ, отклонённых Экспертным советом в ходе отборочного этапа в связи с выявленным грубым нарушением авторского права).

Все участники Конкурса, работы которых прошли во второй и последующие туры Конкурса (в том числе финал), получают **Диплом II степени**.

Лауреаты Конкурса, а также их соавторы (в случае наличия таковых) получают **Диплом I степени**.

Победители Конкурса в каждой из номинаций получают **Диплом победителя** Конкурса.

Примечание. Каждый участник, за исключением участников суперфинала, может получить только один документ (грамоту или диплом) – высшего достоинства. Так, победитель получает только Диплом победителя Конкурса. Все грамоты и дипломы предоставляются участникам в электронном виде. Если работа представлена авторским коллективом, то группа авторов получает один диплом, в котором перечислены все авторы. Получение такого диплома на бумажном носителе, а также именного диплома для каждого из авторов (в т.ч. в электронном виде) в случае, если работа подана авторским коллективом, оплачивается отдельно. Победителям и лауреатам именные дипломы на бумажном носителе вручаются на церемонии награждения.

Участники суперфинала могут получить два документа:

- 1) по итогам Конкурса – Диплом победителя (лауреаты – Диплом I степени);
- 2) в случае победы в суперфинале – Диплом Гран-победителя или Гран-лауреата.

Окончательные итоги Конкурса (списки всех участников, получивших дипломы разных степеней) публикуются не позднее 20 мая 2015 года на Интернет-площадке Конкурса.

Церемония награждения победителей и лауреатов Конкурса, а также вручение Гран-при состоится Международной научно-практической конференции «Информатизация образования: тенденции, перспективы, инновации» (27 апреля – 3 мая 2015 г.).

Победителям Конкурса могут быть компенсированы расходы на проезд к месту награждения (но не более одного человека от авторского коллектива).

Победителям и лауреатам Конкурса будет также предоставлена возможность бесплатно опубликовать статьи в электронном научном журнале «Информационные технологии в образовании» по основным новациям представленных работ (в случае их одобрения Редакционной коллегией журнала).

11. ОПЛАТА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Стоимость участия в Конкурсе определяется следующим образом:

Наименование	Стоимость
Взнос за одну работу (включает в себя экспертизу конкурсной работы и электронную копию диплома для авторского коллектива)	1 790 руб. 1 490* руб.
Именная копия диплома **	50 руб.
Пересылка оригиналов дипломов (за отправку на один почтовый адрес)	390 руб.
Развёрнутая рецензия, содержащая предложения от федеральных экспертов по совершенствованию работы	3 900 руб.

* В рамках Конкурса проводится мониторинг сценариев применения ИКТ в образовании, при полном заполнении анкеты участник вправе оплатить участие в конкурсе (проведение экспертизы) со скидкой.

** Направляется по **электронной** почте или может быть получена в ИПИ РАН, г.Москва. Если у работы один автор, то оплачивается только в случае личного получения оригинала диплома.

Возврат средств в полном объёме осуществляется только в случае отзыва заявки автором работы до её обработки Оргкомитетом.

Автор вправе претендовать на возврат 50% от взноса в случае отказа от доработки заявки в Конкурсе после её первого отклонения Оргкомитетом по формальным признакам (на этапе допуска).

В иных случаях, в том числе если работа не допущена Оргкомитетом два и более раз (заявка не доработана или доработана не полностью), возврат средств не предусмотрен. Также не предусмотрен возврат средств, если заявка доработана и подана повторно после 01 марта 2015 года.

Оплату возможно осуществить следующими методами:

1. Оплата банковским переводом:

ООО «СКТ»

ИНН 4012001567 КПП 401201001

р/с 40702810800000003883

в АКБ "ФОРА-БАНК" (ЗАО)

к/с 30101810300000000341, БИК 044525341

Назначение платежа:

За участие в ФБ-2015 (заявка № ____).

№ заявки вы сможете узнать после регистрации работы на сайте. С сайта Конкурса возможно загрузить уже заполненную квитанцию Сбербанка России. Номер заявки необходимо в обязательном порядке указать в комментариях к заказу (в назначении платежа).

2. Оплата по банковской карте, с помощью систем моментальных платежей и за наличный расчет оформляется на странице <http://ito.edu.ru/2015/fb/pay.html> через систему Яндекс.Деньги.

12. КООРДИНАТЫ ОРГКОМИТЕТА

Интернет-площадка Конкурса: <http://fb.ito.edu.ru>

Телефон организаторов: в рабочие дни с 10.00 до 19.00 по московскому времени +7(499) 649-13-04

Технические вопросы подачи заявок: konkurs@konkurs-online.ru

Организационные вопросы: dea@ito.edu.ru

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Описание работы оформляется **отдельным файлом**, который прикрепляется к заявке, и должно содержать в себе полную информацию о работе, согласно которой можно оценить её в соответствии с критериями оценки работ Конкурса. Файл должен быть озаглавлен «Описание работы». Файл **не должен архивироваться** (так, если автор загружает различные материалы, упакованные в один архивный файл, то «Описание работы» должно загружаться отдельно, в исходном незаархивированном виде).

В описании указываются сведения, которые относятся непосредственно к данной работе.

Описание должно быть составлено на рабочем языке конкурса – русском, в т.ч. это правило действительно и для заявок, описывающих проведение уроков иностранного языка или родного языка (если он не является русским).

Анкета, заполняемая при подаче заявки, не является неотъемлемой частью заявки, её заполнение производится исключительно на добровольной основе. В анкете приводятся общие сведения о применении педагогом ИКТ в образовательном процессе, а также дополнительные сведения, относящиеся непосредственно к поданной работе, но не являющиеся существенными для её представления на Конкурс.

Персональные данные участника, заполнившего анкету, не разглашаются. Ответы на вопросы анкеты также не разглашаются; они используются только для анализа статистики конкурсных работ.

Наличие заполненной анкеты не влияет прямо на результат участия в конкурсе, однако её заполнение может дать работе дополнительные шансы на успех (на усмотрение эксперта, проводящего экспертизу данной заявки), поскольку свидетельствует о глубоком и вдумчивом подходе конкурсанта не только к подготовке данной работы, но и к использованию ИКТ в целом. При этом эксперт вправе учитывать лишь наличие анкеты, но никак не её содержание.

Текст описания должен быть представлен в виде документа MS Word 2003/2007/2010 или в формате rtf.

Рекомендуется воспользоваться шаблоном для подготовки заявки, который доступен для скачивания на сайте конкурса (http://fb.ito.edu.ru/page/trebovaniya_k_rabote.html).

Описание работы должно последовательно содержать следующие разделы:

1. **Название работы** – должно по возможности конкретно характеризовать представленную работу, например: *Учебно-методическое пособие "Особенности обучения английскому языку с использованием интерактивных технологий"*; или: *Межпредметное занятие «Музыка и творчество великих русских поэтов»*. Общая формулировка «применение ИКТ на уроке» недопустима.
2. **Авторы:** основной (ФИО, место работы, должность), все соавторы (при наличии таковых; ФИО, место работы, должность).
3. **Номинация** – указывается номер от 1 до 10.
4. **Предмет** (предметная область).
5. **Дата(-ы) проведения занятия (серии занятий)** – допускается указывать приблизительно, например – первое полугодие 2013/14 учебного года, сентябрь 2014 года и т.п.
6. **Общая продолжительность занятия** (серии занятий, проекта и пр.) – указывается продолжительность одного занятия или количество занятий в серии и временной интервал между первым и последним занятием (*напр., 5 уроков, 4 месяца*).
7. **Участники (возраст, класс):** например, *воспитанники (5-7 лет), учащиеся (5 класс), учителя, преподаватели, родители и пр.*
8. **Ориентировочная продолжительность работы учащихся (воспитанников) с компьютером**, в т.ч. дома (если это предусмотрено данным занятием); также можно (но не обязательно) указать время работы учителя с компьютером / прочим оборудованием.
9. **Оборудование**, необходимое для проведения занятия (в т.ч. возможное использование сети Интернет в режиме онлайн).
10. **Используемый учебник** и/или дополнительные пособия.
11. **Аннотация** (краткое описание работы, включая цели и задачи, - всего не более 700 символов) – должна кратко и ёмко отражать суть работы.
12. **Конспект** урока (описание проведённого занятия) – для номинаций 1–9, или **реферат** – для номинации 10. Является главной частью конкурсной заявки. Может включать в себя фотографии, ссылки на видео- и иные материалы. Должен содержать в себе сведения, позволяющие однозначно судить о реальном применении на уроке (занятии в дошкольном учреждении, внеурочной деятельности и пр.) –

даты, фотографии, ссылки на видеоматериалы. Необходимо также наличие выводов об эффективности / результативности применения ИКТ в образовательном процессе при выбранном конкурсантом способе проведения занятия (или о результативности данного конкретного занятия) или же об отсутствии таковых, если это обнаружено при проведении занятия (в этом случае желательно проанализировать, какие именно факторы привели к невозможности получить задуманный результат). Под результативностью (эффективностью) понимается следующее: к каким результатам привело использование ИКТ, что именно оно обеспечило, удавалось ли получать такие результаты ранее, без использования ИКТ, соответствуют ли полученные результаты запланированным и т.д.

Ссылки на литературные источники следует указывать в тексте в квадратных скобках после цитаты, выделенной кавычками (номер источника и, через запятую, номер страницы, например: [1, с. 105]). Ссылки на разные литературные источники приводятся без указания страниц, например: [2; 6; 18; 28].

Список использованных источников в порядке появления ссылок располагается в конце текста и оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическое описание документов».

Объём работы – **не более 10 страниц текста** при условии оформления его в рекомендуемом ниже формате.

Рекомендации по оформлению текста:

- шрифт «Times New Roman Cyr»;
- основной текст – кегль 14 (кроме источников и примечаний), интервал – 1,5;
- выравнивание по ширине;
- примечания – кегль 12;
- размер страницы – А4; ориентация книжная;
- поля – 2 см со всех сторон;
- отступ (абзац) – 1,25 см.
- номера страниц: положение (внизу страницы); выравнивание (от центра);
- расстановка переносов: без переносов;
- рекомендуемые символы: кавычки «...»;
- размер текста на рисунках и в таблицах – кегль 12. Рисунки должны быть сгруппированы. Подрисуночные подписи и названия рисунков выполняются шрифтом основного текста;
- список источников оформляется кеглем 12.